



Umowa o dofinansowanie nr POIS.11.02.00-00-047/08-00

Projektu „Budowa Europejskiego Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego
w Lusławicach” Nr POIS.11.02.00-00-047/08¹

w ramach działania 11.2 Rozwój oraz poprawa stanu infrastruktury kultury
o znaczeniu ponadregionalnym

Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2007 – 2013

zawarta w Lusławice dnia 11 czerwca 2010 zwaną dalej: „Umową”,
pomiędzy

**Sekretarzem Stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- Panem Piotrem Żuchowskim**

na podstawie upoważnienia nr² z dnia 27 maja 2010r., którego oryginał albo
potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia stanowi **załącznik nr 1** do Umowy,
zwanym dalej „**Instytucją Pośredniczącą**”,
z siedzibą w Warszawie, kod 00-071, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17,

a

Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego – instytucją kultury

z siedzibą Lusławice 192, 32-840 Zakliczyn

NIP: 873-30-86-616

REGON: 120134472

zwanym dalej „**Beneficjentem**”

reprezentowanym przez:

Panią Adriannę Poniecką - Piekutowską - Dyrektora,

Panią Elżbietę Wróblewską – Głównego Księgowego,

na podstawie powołania z dnia 12 października 2005 r. Pani Adrianny Ponieckiej -
Piekutowskiej na stanowisko Dyrektora Europejskiego Centrum Muzyki Krzysztofa
Pendereckiego³ i Umowy o pracę z dnia 1 sierpnia 2006 r. zawartej z Panią Elżbietą
Wróblewską – Głównym Księgowym, których oryginał albo potwierdzone za zgodność z
oryginałem kopie stanowią **załącznik nr 2** do Umowy,

zwanym dalej „Stronami”

¹ Należy wpisać tytuł i nr Projektu.

² Należy wpisać pełnomocnictwo, upoważnienie lub inny dokument, z którego wynika umocowanie
reprezentującego do działania w imieniu i na rzecz Instytucji Pośredniczącej.

³ Należy wpisać pełnomocnictwo, upoważnienie lub inny dokument, z którego wynika umocowanie
reprezentującego do działania w imieniu i na rzecz Beneficjenta.

1/20

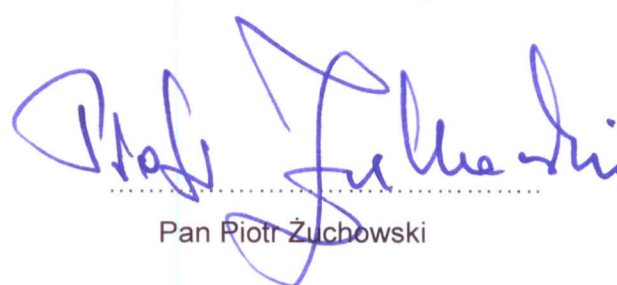
7. Umowa wchodzi w życie z dniem jej podpisania przez Strony, w dacie złożenia podpisu przez ostatnią z nich.

Beneficjent
**Europejskie Centrum Muzyki
Krzysztofa Pendereckiego**

DYREKTOR
EUROPEJSKIEGO CENTRUM MUZYKI
KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO

.....
Adrianna Ponecka-Piekutowska
Pani Adrianna Ponecka - Piekutowska
Dyrektor

Instytucja Pośrednicząca
**Sekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury i
Dziedzictwa Narodowego**


.....
Pan Piotr Żuchowski

GLÓWNY KSIĘGOWY


.....
Elżbieta Wróblewska

Pani Elżbieta Wróblewska
Główny Księgowy

Spis załączników

1. Dokument potwierdzający umocowanie przedstawiciela Instytucji Pośredniczącej do działania w jej imieniu i na jej rzecz (pełnomocnictwo, odpis z KRS, inne).
2. Dokument potwierdzający umocowanie przedstawiciela Beneficjenta do działania w jego imieniu i na jego rzecz (pełnomocnictwo, odpis z KRS, inne).
3. Harmonogram Realizacji Projektu.
- 3a. Plan finansowania Projektu.
- 3b. Plan wystąpień o środki dotacji celowej³⁰ i płatności.
4. Kopia umów z bankiem lub zaświadczeń z banku o posiadaniu przez Beneficjenta rachunku bankowego, dla potrzeb przekazywania zaliczki w formie płatności oraz zaliczki w formie dotacji celowej i dla potrzeb przekazywania refundacji poniesionych wydatków.
5. Opis Projektu.
6. Oświadczenie Beneficjenta dotyczące wydatków kwalifikowalnych, w odniesieniu do których nie uzyskał on zwrotu podatku od towarów i usług (VAT).
7. Zestawienie wskaźników do monitorowania Projektu.

DYREKTOR
Departamentu Finansowego


³⁰ Wykreślić jeśli nie dotyczy.

Wojciech A. Kwiatkowski

31.05.2010
GLÓWNY KSIĘGOWY

Katarzyna Tyszkó

31.05.2010
DYREKTOR


GRAŻYNA WĘCLEWSKA

20/20